

Tuesday — Saturday 12 — 6 PM

Rue Isidore Verheyden 2

1050 Brussels, Belgium

+32 (0)2 512 92 95

info@albertbaronian.com

www.albertbaronian.com

Communiqué de presse

David Brognon & Stephanie Rollin

David Brognon et Stéphanie Rollin manipulent un matériau sociétal brut, souvent marginal, dont les motifs récurrents sont l'enfermement et le contrôle. Des systèmes de confinement qu'ils confrontent à leurs propres systèmes de réfraction de la réalité, des prismes conceptuels taillés pour faire jaillir de fugaces arcs-en-ciel tapis dans la lumière noire. Avec « Fate will Tear us Apart » (2011), les lignes de destinées recueillies dans la paume de consommateurs de drogues dures irradiant les murs dans un éclair de néon. L'horloge « 8m2 Loneliness » scande le temps interrompu du prisonnier dans sa cellule, tandis que « The Most Beautiful Attempt » (2012) capte l'espoir dans la candeur de son mouvement perpétuel. Avec « And I'll Explain my Love for You on Another Day » (2013), un vers de Rainer Maria Rilke se révèle dans la fragilité d'un reflet anamorphosé, lisible si le spectateur accepte de se mettre au niveau de la rue, au pied d'une gouttière. Le tandem capte des étincelles avec des dispositifs qui mettent en tension permanente l'invisible et la lumière, l'intangible et le physique comme des blocs de réalité limpide entrechoqués toujours plus finement.