

Tuesday — Saturday 12 — 6 PM

Rue Isidore Verheyden 2

1050 Brussels, Belgium

+32 (0)2 512 92 95

info@albertbaronian.com

www.albertbaronian.com

Persmededeling

David Brognon & Stephanie Rollin

David Brognon en Stéphanie Rollin manipuleren een vaak marginale maatschappelijke grondstof waarin opsluiting en controle de terugkerende motieven zijn. Afzonderingssystemen die ze confronteren met hun eigen refractiesystemen van de werkelijkheid, conceptuele prisma's gesneden om vluchtige regenbogen te laten verschijnen die zich verschuilen in het zwarte licht. In "Fate will Tear us Apart" (2011) verlichten de lotslijnen van de handpalmen van harddruggebruikers de muren in een neon flitslicht. Het uurwerk in "8m2 Loneliness" scandeert de onderbroken tijd van de gevangene in zijn cel, terwijl "The Most Beautiful Attempt" (2012) de hoop vastlegt in de onschuld van haar eeuwige beweging. In "And I'll Explain my Love for You on Another Day" (2013) verschijnt een vers van Rainer Maria Rilke in de broosheid van een vervormde weerspiegeling die enkel leesbaar is als de toeschouwer bereid is zich op het niveau van de straat te plaatsen, aan de onderkant van een afvoerpijp. Het duo legt vonken vast met toestellen die een permanente spanning creëren tussen het onzichtbare en het licht, het ontastbare en het fysieke als doorzichtige blokken van de realiteit die steeds subtieler met elkaar botsen.