

Baronian

Stephan Goldrajch

Born in Ramat Gan, Israel in 1985 (IL)
Lives and work in Brussels (BE)

Education

2008-2009

_Ecole Supérieure des Arts Visuels La Cambre, Brussels (BE)

2007-2008

_Master of Arts, Bezalel Academy of Arts and Design, Jérusalem (IL)

2004-2007

_Ecole Nationale Supérieure des Arts Visuels La Cambre, Brussels (BE)

2000-2004

_Académie Royale des Beaux-Arts, Brussels (BE)

Selected solo exhibitions and projects

2024

_ *tba*, Baronian, Brussels (BE)

_ *YOKAI*, curated by Albert Baronian, Japan Information and Cultural Centre (JICC), Brussels (BE)

_ *Urban Folly II – Emilie Louise Flöge*, sculpture at Square Léopold II, Woluwe-Saint-Pierre (BE)

2023

_ *Retour à Bayeux*, Radar, Bayeux (FR)

_ *Bryone*, performance, Fondation Fiminco, Romainville (FR)

2022

_ *Bayeux*, Xippas, Paris (FR)

_ *La Collection de ma mère*, Art Genève (CH)

_ *Chien*, participatory project in Brussels (BE)

2021

_ *Porte-bonheur*, Baronian Xippas, Brussels (BE)

_ *Les masques de Stephan Goldrajch*, Maison de la Cohésion sociale, Brussels (BE)

2020

_ *Porte-bonheurs*, solo show, Galerie Albert Baronian Yoko Uhoda, Knokke (BE)

2019

_ *Le Monde selon Stephan Goldrajch*, solo show, Art Paris /Art Brussels, Galerie Sage, Paris (FR)

2018

_ *Voodoo*, Galerie Albert Baronian, Brussels (BE)

Selected group exhibitions and projects

2023

_ *Teo Malgré* by Stephan Liberski, masks, Brussels (BE)

2022

_ *The Shop Show*, Baronian, Brussels (BE)

_ *Peer Gynt*, masks, project by Guillemette Laurent, Yoann Blanc, Théâtre le Manège, Mons (BE)

_ *Miroirs IV: Par enchantement* – Biennale d’Enghien (BE)

2021

_ *The Shop Show*, Baronian Xippas, Brussels (BE)

_ *Magma*, 10th Triennial of contemporary art, Ottignies-Louvain-la-Neuve (BE)

_ *Visions*, Musée international du Carnaval et du masque, Binche (BE)

_ *L'arbre à Palabres*, exhibition BXL Universal, Centrale for contemporary art, Brussels (BE)

_ *Diorama*, in Visions, Musée International du Masque, Binche (BE)

_ *Un monde inquiet et des hommes sauvages (ou le retour inavoué d’une spiritualité naturaliste)*, Kaoshing Museum of Fine Arts, Taiwan (TW)

2020

_ *Un sens perdu*, Centre international de Formation en Arts du Spectacle CIFAS, Brussels (BE)

_ *Les Fuges*, installation, Wallonie Bruxelles International WBI, Paris (FR)

2019

_ *Les brodeurs [The Embroiderers]*, Brass, cultural center Forest, Brussels (BE)

_ *Le Bouc émissaire [The Scapegoat]*, CFC, Brussels (BE)

_ *Le Chantier poétique [The Poetic Workshop]*, Musée Juif de Belgique, Brussels (BE)

_ *L’Elephant de Bomel*, Musée Africain de Namur, Cultural Center, Namur (BE)

_ *De Fils et de Fibres*, Abbaye Saint André (FR)

_ *Révolution*, Halles Saint-Géry, Brussels (BE)

_ *No Photography. Hommage à Marcel Duchamp*, Galerie Sage, Paris (FR)

2017

_ *Le Bouc Émissaire [The Scapegoat]*, Maison des Arts, Saint Herblain (FR)

2016

_ *Le Bouc Émissaire [The Scapegoat]*, L’Iselp, centre d’art contemporain, Brussels (BE)

Les tissus de nos démons, TAMAT, Le Noirmont, Switzerland (CH)

2015

_ *Signal, Promenade à l’aveugle [Blind walk]*, Brussels (BE)

_ *Les Brodeurs, [The Embroiderers]*, Middlemarch, Brussels (BE)

_ *Being Urban*, L’Iselp, centre d’art contemporain, Brussels (BE)

2014

- _ *Le roi Saul Performance*, Tanzmesse, Düsseldorf (DE)
- _ *Abraham Performance*, Marsan 2, Tel Aviv (IL)
- _ *David and Goliath Performance*, Invisible Dog, New York (USA)

2013

- _ *La Légende du Canal [The Canal Legend]*, WIELS, contemporary art centre, Brussels (BE)

2012

- _ *Pop-Up, Liens artistiques [Artistic links]*, Musée d'Ixelles, Brussels (BE) / Cercle du Ratskeller, Luxembourg (LU)

2011

- _ *Otras hipotesis*, Terrassa Arts Visuals, Terrassa (ES)
- _ *Nébulépsie*, Espace R2D2, Brussels (BE)
- _ *Thé dansant au Home des Ursulines*, Brussels (BE)
- _ *Rafa The Magician*, Netwerk, Aalst (BE)

2010

- _ *The best way to forget myself is not to think about me*, Galerie Dollinger, Tel-Aviv (IL)
- _ *Il y a quelqu'un dans ma tête*, Galerie Albert Baronian, Brussels (BE)

2009

- _ *The time for the dead*, Galerie Vladimiro Izzo, Berlin (DE)

2008

- _ Biennale of Jerusalem, Galerie Uganda (IL)

2007

- _ *Les Masques*, Galerie Nogatsch Fine Art, Strasbourg (FR)
- _ *Boys Craft*, Musée de Haïfa, Haïfa (IL)

Residencies

2019

- _ Artistic residency in Sanxingdui, Chengdu, China
- _ Artistic residency, Armenia

2018

- _ Residency at Ecole Patrimoine Africain, Porto-Novo, Benin

Bibliography

- _ *Onagre*, 2023.
- _ *Le Bouc Emissaire selon Stephan Goldrajch*, texts by Stephan Goldrajch and Myriam Rispens, 2017, CFC Editions.
- _ *Les huit récits fondateurs*, texts by Stephan Goldrajch, Thomas Gergely and Myriam Rispens, 2018, CFC Editions.
- _ *Masques*, texts by Stephan Goldrajch, Clémence Mathieu and Lucie Smolderen, 2020, CFC Editions.
- _ *Poème d'Arménie*, 2020.