

Baronian

Communiqué de presse

En route vers le jubilé d'activité d'Albert Baronian

Réputée comme la plus ancienne à Bruxelles, la galerie Baronian entre, en 2022, dans sa cinquantième année d'activité dont la date anniversaire sera fêtée l'année prochaine de très belle manière. D'ici là, et à partir de mars, c'est sans son complice des trois dernières années, Renos Xippas, qu'Albert aura la fierté de porter un programme éclectique et sensible, à l'image de la passion qui le porte depuis ses débuts, soutenu de l'apport de Roland de Lathuy, en charge des Private Sales de la galerie.

Si les restrictions de déplacements entre l'Uruguay et l'Europe, suite à la pandémie, n'ont pas freiné les élans de développement de Renos Xippas, ceux-ci se sont concentrés, durant cette période en Amérique latine, à l'aboutissement de sa nouvelle galerie muséale de Punta del Este. Albert et Renos maintiennent leurs relations amicales et les collaborations croisées avec leurs artistes respectifs.

C'est donc dès le mois de mars que les galeries de Bruxelles et de Knokke poursuivront leur travail sous l'enseigne « Baronian ». Elles offriront jusqu'à l'été des expositions d'Olivier Mosset, Éric Poitevin, Alain Biltereyst et Olivia Hernaiz à Bruxelles, ainsi que de Max Frintrop puis de Tessa Perutz à Knokke. En avril, vous retrouverez Baronian à Art Brussels avec deux Solo Shows et en juin à la Brafa.

Nous vous invitons cordialement à tous ces rendez-vous et vous prions, lors de votre communication à propos de la galerie, de noter prochainement « Baronian » pour sa future programmation.

À partir du 1er mars 2022, le site-web www.baronianxippas.com devient www.baronian.eu